


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МИЧУРИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

УТВЕРЖДЕНА  
решением учебно-методического совета  
университета  
(протокол от 22 июня 2023 г. № 10)

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель учебно-методического  
совета университета  
 С.В. Соловьёв  
«22» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ФОЛЬКЛОР**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Русский язык и Литература

Квалификация: бакалавр

## **1. Цели освоения дисциплины (модуля)**

Цель дисциплины (модуля) – установить механизмы взаимодействия фольклора и литературы, показать пути их взаимопроникновения, их генетическое и функциональное родство.

В связи с этим дисциплина (модуль) призвана решить следующие задачи:

- познакомить обучающихся с кругом актуальных вопросов, связанных с данной проблемой;
- расширить и углубить знания обучающихся в области взаимодействия фольклора и русской литературы;
- способствовать формированию навыков самостоятельного практического анализа произведений литературы и фольклора;
- углубить понимание обучающимися произведений фольклора и литературы, входящих в вузовскую и школьную программы;
- сформировать у обучающихся умения и навыки использования идейного содержания и художественных достоинств произведений литературы и фольклора в процессе духовно-нравственного развития личности обучающегося.

Изучение творческих связей фольклора и литературы, основанное на обширном материале, позволит обучающимся с надлежащей конкретностью и глубиной раскрыть всю диалектическую сложность этого процесса и показать всю идейную и поэтическую плодотворность параллельного и взаимосвязанного развития фольклора и литературы на протяжении веков их исторического сосуществования.

При освоении данной дисциплины учитываются трудовые функции следующего профессионального стандарта:

01.001. Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 18 октября 2013 г.; № 544н; регистрационный номер 30550).

## **2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина (модуль) «Русская литература и фольклор»(Б1.В.ДВ.03.02) относится к вариативной части Блока 1. Дисциплины (модули) и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины (модуля) «Русская литература и фольклор» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Древнерусская литература», «Русская литература XVIII века», «Русская литература XIX века».

Сопоставительное изучение идей и образов русского народного поэтического творчества и литературы предоставит обучающимся осмыслить диалектическую противоречивость этого процесса и показать его результаты.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Русская литература XX-XXI вв.», «Методика обучения и воспитания по литературе», а также при прохождении обучающимися производственной педагогической практики и подготовке к государственной итоговой аттестации.

## **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен освоить:

Трудовую функцию А/02.6 Воспитательная деятельность

Трудовые действия: Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной

деятельности; Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; Проектирование и реализация воспитательных программ; Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); Помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления; Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации; Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.

Трудовую функцию: А/03.6 Развивающая деятельность

Трудовые действия: Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе; Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка; Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью; Оказание адресной помощи обучающимся; Взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; Разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; Освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу; Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; Формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения; Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся

Трудовую функцию: В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

Трудовые действия: Формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира; Определение на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития; Определение совместно с обучающимся, его родителями (законными представителями), другими участниками образовательного процесса (педагог-психолог, учитель-дефектолог, методист и т. д.) зоны его ближайшего развития, разработка и реализация (при необходимости) индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы развития обучающихся;

Планирование специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования; Применение специальных языковых программ (в том числе русского как иностранного), программ повышения языковой культуры, и развития навыков поликультурного общения; Совместное с учащимися использование иноязычных источников информации, инструментов перевода, произношения; Организация олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

Обучающийся, освоивший программу дисциплины (модуля), должен обладать следующими компетенциями:

*общекультурной компетенцией:*

ОК-2 – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;

*профессиональной компетенцией:*

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Планируемые результаты обучения (показатели освоения компетенции)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Низкий (допороговый) компетенция не сформирована	Пороговый	Базовый	Продвинутый
<u>(ОК-2)</u> Знать: особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия народов и стран; моральные и правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими	Не знает особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия народов и стран; моральные и правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими	Слабо знает особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия народов и стран; моральные и правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими	Хорошо знает особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия народов и стран; моральные и правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими	Отлично знает особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия народов и стран; моральные и правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими

<p>корнями и традициями различных народов и стран. Уметь: использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии. Владеть: навыками бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания</p>	<p>корнями и традициями различных народов и стран. Не умеет использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии. Не владеет навыками бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания</p>	<p>корнями и традициями различных народов и стран. Слабо умеет использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии. Частично владеет навыками бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания</p>	<p>корнями и традициями различных народов и стран. Хорошо умеет использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии. Владеет на базовом уровне навыками бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания</p>	<p>корнями и традициями различных народов и стран. Отлично умеет использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии. Свободно владеет навыками бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания</p>
---	---	--	--	--

партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий.	партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий	партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий	поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий	партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий
<p><u>(ПК-3)</u> Знать: сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки Уметь: анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения</p>	<p>Не знает сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки. Не умеет анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать</p>	<p>Слабо знает сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки. Слабо умеет анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать</p>	<p>Хорошо знает сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки. Хорошо умеет анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету,</p>	<p>Отлично знает сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки. Отлично умеет анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения</p>

<p>учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач.</p> <p>Владеть: педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания.</p>	<p>достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач.</p> <p>Не владеет педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания.</p>	<p>достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач.</p> <p>Частично владеет педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания.</p>	<p>диагностировать достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач</p> <p>Владеет на базовом уровне педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания.</p>	<p>учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач</p> <p>Свободно владеет педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания.</p>
---	--	--	--	--

В результате освоения дисциплины(модуля)обучающийся должен *знать*:

- общий процесс взаимодействия фольклора и художественной литературы;
- содержание и специфику фольклора, его основные жанры; важнейшие фольклорные произведения;

- особенности историко-культурного развития человека и человечества, запечатлённые в произведениях фольклора и литературы;

- сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного совершенствования на материале произведений русского фольклора и русской литературы;

*уметь:*

- идентифицировать, фиксировать и систематизировать формы взаимодействия фольклора и литературы;

- использовать знания культуры и обычаев русского народа, других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации;

- определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся с помощью произведений русского фольклора и русской литературы;

*владеть:*

- навыками анализа идейно-художественного содержания произведений русского фольклора и литературы,

- навыками сбора и анализа информации о взаимодействии фольклора и литературы с использованием традиционных методов и современных технологий;

- способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся на материале произведений русского фольклора и русской литературы;

- навыком установления и поддержания партнерских отношений с носителями фольклора разных народов, рас, культур.

### **3.1. Матрица соотнесения разделов/ тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них общекультурной и профессиональной компетенций**

Разделы, темы дисциплины (модуля)	Компетенции		
	ОК-2	ПК-3	Общее количество компетенций
Раздел 1 Древнерусская литература и фольклор.	*	*	2
Раздел 2 Русская литература XVIII века и фольклор	*	*	2
Раздел 3 Русская литература первой половины XIX века и фольклор	*	*	2
Раздел 4 Русская литература второй половины XIX века и фольклор	*	*	2
Раздел 5 Русская литература XX в. и фольклор.	*	*	2

### **4. Структура и содержание дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетные единицы, 144ак. часа.



#### 4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Виды занятий	Количество ак. часов			
	очная форма обучения (6 семестр)	заочная форма обучения	в том числе	
			всего (3 курс)	Сессия 1
Общая трудоемкость дисциплины	144	144	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем	54	14	6	8
Аудиторные занятия, в т.ч.	54	14	6	8
лекции	20	6	4	2
практические занятия	34	8	2	6
Самостоятельная работа, в т.ч.	90	126	66	60
изучение и конспектирование учебно-методической и научной литературы, работа с интернет-ресурсами	24	36	20	16
выполнение заданий по планам-конспектам практических занятий	16	36	20	16
подготовка реферата	20	24	10	14
подготовка к тестированию и зачету	30	30	16	14
Контроль	-	4	-	4
Вид итогового контроля	зачет	зачет	-	зачет

#### 4.2. Лекции

№	Раздел дисциплины (модуля), темы лекций	Объем в ак. часах		Формируемые компетенции
		очная форма обучения	заочная форма обучения	
1	Раздел 1 Литература 11 – 17 веков и фольклор	4	2	ОК-2, ПК-3
2	Раздел 2 Взаимодействие литературы и фольклора в XVIII веке	4	2	ОК-2, ПК-3
3	Раздел 3 Русская литература первой половины XIX века и фольклор	4	2	ОК-2, ПК-3
4	Раздел 4 Русская литература второй половины XIX века и фольклор	4	-	ОК-2, ПК-3
5	Раздел 5 Взаимодействие литература XX века и фольклора.	4	-	ОК-2, ПК-3

#### 4.3. Практические занятия

№	Наименование занятия	Объем в ак. часах		Формируемые компетенции
		очная форма обучения	заочная форма обучения	
1	Элементы фольклорной поэтики в «Повести о Петре и Февронии».	6	2	ОК-2, ПК-3

2	Фольклоризм творчества XVIII в. –Г.Р. Державина, М.Д. Чулкова, В.А. Левшина.	8	-	ОК-2, ПК-3
3	Жанр литературной сказки в творчестве русских писателей XIX века.	8	2	ОК-2, ПК-3
4	Фольклор в творчестве А.Н. Некрасова.	6	2	ОК-2, ПК-3
5	Фольклорные элементы в структуре произведений писателей-сибиряков	6	2	ОК-2, ПК-3

#### 4.4. Лабораторные работы не предусмотрены.

#### 4.5. Самостоятельная работа обучающихся

Разделы дисциплины	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
		очная форма обучения	заочная форма обучения
Раздел 1. Литература 11 – 17 веков и фольклор	Изучение и конспектирование учебно-методической и научной литературы, работа с интернет-ресурсами	4	7
	Выполнение заданий по планам-конспектам практических занятий	3	7
	Подготовка реферата	4	4
	Подготовка к тестированию и зачету	6	6
Раздел 2. Взаимодействие литературы и фольклора XVIII века	Изучение и конспектирование учебно-методической и научной литературы, работа с интернет-ресурсами	5	7
	Выполнение заданий по планам-конспектам практических занятий	3	7
	Подготовка реферата	4	5
	Подготовка к тестированию и зачету	6	6
Раздел 3. Русская литература первой половины XIX века и фольклор	Изучение и конспектирование учебно-методической и научной литературы, работа с интернет-ресурсами	5	7
	Выполнение заданий по планам-конспектам практических занятий	3	7
	Подготовка реферата	4	5
	Подготовка к тестированию и зачету	6	6
Раздел 4. Русская литература второй половины XIX века и фольклор	Изучение и конспектирование учебно-методической и научной литературы, работа с интернет-ресурсами	5	8
	Выполнение заданий по планам-конспектам практических занятий	4	8
	Подготовка реферата	4	5
	Подготовка к тестированию и зачету	6	6
Раздел 5. Взаимодействие литература XX века и фольклора.	Изучение и конспектирование учебно-методической и научной литературы, работа с интернет-ресурсами	5	7
	Выполнение заданий по планам-конспектам практических занятий	3	7
	Подготовка реферата	4	5
	Подготовка к тестированию и зачету	6	6
Итого		90	126

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине:

1. Корепанова Е.В., Манаенкова М.П. Методические рекомендации для обучающихся по организации самостоятельной работы (рассмотрены учебно-методической комиссией Социально-педагогического института, утверждены учебно-методическим советом университета, протокол № 1 от «16» сентября 2021 г.).

#### **4.6. Курсовое проектирование не предусмотрено.**

#### **4.7. Содержание разделов дисциплины (модуля)**

##### Раздел 1.

##### *Древнерусская литература и фольклор*

Фольклорные истоки древнерусской литературы. «Слово о полку Игореве» и восточнославянский фольклор. Идея защиты Русской земли, изображение воинского подвига в народном эпосе и в «Слове». Функции жанров славы и плача в произведении. Изобразительные средства фольклора в художественной системе «Слова о полку Игореве».

##### Раздел 2.

##### *Русская литература XVIII века и фольклор*

Основные этапы и закономерности исторического развития русского фольклора и русской литературы. Фольклоризм творчества писателей XVIII в. – Г.Р.Державина, М.Д.Чулкова, В.А.Левшина. Фольклорная и литературная сказка в «Пересмешнике» Чулкова. «Собрание русских песен» Чулкова – лучшая подборка народных песен XVIII в. Сказочно-былинный эпос в «Русских сказках» Левшина. Особенности жанра анекдота в «Письмовнике» Курганова. М.И. Попов как собиратель и издатель фольклора. Фольклорные традиции в поэзии и прозе А.Н. Радищева. Изображение жизни, культуры и поэзии русского народа в «Путешествии из Петербурга в Москву». Образ слепого сказителя. Народно-эпическая основа поэм Радищева «Бова» и «Песни, петые на состязаниях в честь древним славянским божествам».

##### Раздел 3.

##### *Русская литература первой половины XIX века и фольклор*

Фольклорные темы, жанры, сюжеты, мотивы, образы и символы в творчестве А.С. Пушкина. Формирование гражданской позиции А.С. Пушкина. Обращение к фольклору как способ изображения философских, этических и эстетических основ народной жизни. Устно-поэтическое начало поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Фольклорный сюжет и образность поэмы «Братья-разбойники», баллад «Казак» и «Жених». Казацкие, ямщицкие, тюремные песни и их влияние на поэзию А.С. Пушкина. Функции народных песен в «Русалке», «Борисе Годунове», «Дубровском», «Евгении Онегине», «Капитанской дочке». Роль пословиц и поговорок в прозе А.С. Пушкина. Анекдот как источник сюжетов пушкинских произведений. Судьба фольклорного архива поэта. Роль фольклорных мотивов, образов, поэтических средств в поэзии и прозе писателей пушкинской поры (П.А. Вяземский, А.А. Дельвиг и др.). Народная песня и ранняя лирика Лермонтова. Казачий фольклор в балладе «Дары Терека» и «Казачьей колыбельной песне». Влияние солдатских песен на стихотворение «Бородино». Поэтика фольклора в «Песне про купца Калашникова»: былинные и песенные истоки, композиция и сюжет, образы и стиль. Особенности изображения народных певцов-гуслиаров. Фольклор народов Кавказа в творчестве писателя. Собирательская деятельность Лермонтова.

##### Раздел 4. Русская литература второй половины XIX века и фольклор

##### *Народно-поэтическая основа творчества Н.А. Некрасова.*

Общение с исполнителями фольклорных произведений, беседы с собирателем народной поэзии П. Якушкиным, изучение фольклорных сборников. Устно-поэтические

мотивы стихотворений («Огородник», «В дороге», «Орина, мать солдатская» и др.). Народно-песенный характер поэмы «Коробейники». Фольклорный сюжет и образы поэмы «Мороз, Красный нос». Особенности восприятия и бытования стихотворений Некрасова в народной среде. Традиции русского фольклора в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Народная сказка «О Правде и Кривде» и фольклорный мотив путешествия по земле в поиске счастья как сюжетно-композиционная основа произведения. Функция народных легенд, песен и плачей в поэме. Творческое использование Некрасовым причитаний И. Федосовой. Песенные стилизации и их значение в идейно-художественном замысле произведения. Принципы работы Некрасова с фольклорными источниками. Устное творчество крестьян как источник тем, идей, сюжетов и образов Л.Н. Толстого. Народные былины в оценке писателя. Замысел романа об Илье Муромце. Былины В.П. Щеголенка и их творческое использование в народных рассказах Толстого. Фольклорные источники рассказов «Три старца», «Свечка», «Два старика», «Сказка об Иване-дураке» и характер их освоения. Устное народное творчество в педагогической практике Толстого. Публикация фольклорных произведений в «Азбуке». Толстой как составитель сборника пословиц и поговорок. Хороводные и любовные песни в повести «Казаки». Поэтизация народного быта и культуры в кавказских повестях. «Мысль народная» в романе Толстого «Война и мир».

## Раздел 5.

### *Взаимодействие литература XX века и фольклора.*

Осмысление сущности и своеобразия художественных форм фольклора в русской литературе XX в. Изучение фольклора в XX веке. Взаимопроникновение фольклора и литературы. Классическая литература и фольклор. Массовая литература и фольклор. Жанр народной песни литературного происхождения как результат процесса воздействия литературы на фольклор. Воздействие фольклорных традиций и поэтики на творчество крупнейших поэтов и прозаиков, проникновение в фольклор литературных сюжетов, образов, поэтических приемов. Функциональность фольклорных стилизаций в творчестве А.А. Ахматовой. Воздействие фольклорной поэтики на структуру поэм А.Твардовского. Фольклорные элементы в структуре произведений писателей-сибиряков (С.Залыгин, В.Шукшин, А.Вампилов и др.) Решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на материале произведений В.Распутина, Ф.Абрамова, В.Астафьева, обнаруживающих внимание к русскому фольклору.

## **5. Образовательные технологии**

В процессе преподавания дисциплины (модуля) используются активные и интерактивные технологии образования: технологии личностно-ориентированного образования, технология модульного обучения, технология проблемного обучения, кейс-технология, технология создания интеллект-карт, технология проведения учебной дискуссии, тренинговые технологии, информационно-коммуникационные технологии.

Цифровая среда в процессе изучения дисциплины (модуля) формируется за счет применения в аудиторной и самостоятельной работе облачных технологий, нейротехнологий и искусственного интеллекта, технологий беспроводной связи.

## **6. Оценочные средства дисциплины (модуля)**

### **6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)**

#### **«Русская литература и фольклор»**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Оценочное средство	
			наименование	кол-во
1.	Раздел 1.	ОК-2, ПК-3	Тестовые задания	14

	Литература 11 – 17 веков и фольклор		Темы рефератов	2
			Вопросы для зачета	2
			Компетентностно-ориентированные задания	2
2.	Раздел 2. Взаимодействие литературы и фольклора XVIII века	ОК-2, ПК-3	Тестовые задания	15
			Темы рефератов	2
			Вопросы для зачета	7
			Компетентностно-ориентированные задания	4
	Раздел 3. Русская литература первой половины XIX века и фольклор	ОК-2, ПК-3	Тестовые задания	21
			Темы рефератов	2
			Вопросы для зачета	21
			Компетентностно-ориентированные задания	6
	Раздел 4. Русская литература второй половины XIX века и фольклор	ОК-2, ПК-3	Тестирование	27
			Темы рефератов	2
			Вопросы для зачета	16
			Компетентностно-ориентированные задания	10
	Раздел 5. Взаимодействие литература XX века и фольклора.	ОК-2, ПК-3	Тестовые задания	23
			Темы рефератов	4
			Вопросы для зачета	4
			Компетентностно-ориентированные задания	3

## 6.2. Перечень вопросов для зачета

1. Основные этапы и закономерности исторического развития русского фольклора и литературы. ОК-2, ПК-3
2. «Слово о полку Игореве» и фольклор. Элементы сказочной поэтики в «Повести о Петре и Февронии». ОК-2, ПК-3
3. Сказочно-былинный эпос в «Русских сказках» В.А. Левшина. ПК-3
4. Образ фольклорного богатыря в опере Г.Р. Державина «Добрыня». ОК-2, ПК-3
5. Особенности жанра анекдота в «Письмовнике» Н.Г. Курганова. ОК-2, ПК-3
6. М.И. Попов как собиратель и издатель фольклора. ПК-3
7. Изображение культуры и фольклора русского народа в «Путешествии из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева. Образ слепого сказителя. ОК-2, ПК-3
8. Народно-эпическая основа поэм А.Н. Радищева «Бова» и «Песни, петые на состязаниях в честь древним славянским божествам». ОК-2, ПК-3
9. Фольклорные мотивы в шутотрагедии И.А. Крылова «Трумп, или Подщипа».
10. Литература второй половины 1820-х – 1830-х гг. и фольклор. ОК-2, ПК-3

11. Традиции русской обрядовой поэзии в балладе В.А. Жуковского «Светлана». ОК-2, ПК-3
12. Фольклоризм ранней поэзии А.С. Пушкина (стихотворение «Деревня»). ПК-3
13. Поэма-сказка А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» и ее связь с фольклорными традициями. ОК-2, ПК-3
14. Традиции песенного фольклора в творчестве А.С. Пушкина. Казацкие, ямщицкие, тюремные песни и их влияние на поэзию А.С. Пушкина. Функции народных песен в «Русалке», «Борисе Годунове», «Дубровском», «Евгении Онегине», «Капитанской дочке». ОК-2, ПК-3
15. Эволюция пушкинского фольклоризма. Фольклорно-этнографические основы поэмы А.С. Пушкина «Кавказский пленник». ОК-2, ПК-3
16. Особенности трактовки тема судьбы в фольклоре и стихотворении А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». ОК-2, ПК-3
17. Жанр литературной сказки в творчестве А.С. Пушкина: источники, проблемы типологии и эволюции. Синтез народных и литературных традиций в сказках А.С. Пушкина (анализ одной сказки по выбору обучающегося). ОК-2, ПК-3
18. Особенности использования национального и инонационального фольклора в «Сказке о рыбаке и рыбке» и «Сказке о мертвой царевне...».
19. Тема славянского фольклора в «Песнях западных славян» А.С. Пушкина. ПК-3
20. Фольклор как отражение истории крепостной России (на примере прозаических произведений А.С. Пушкина «История села Горюхина», «Капитанская дочка», «История Пугачева»). ОК-2, ПК-3
21. Образ Степана Разина в фольклоре и в творчестве А.С. Пушкина. ПК-3
22. Анекдот как источник сюжетов пушкинских произведений. ОК-2, ПК-3
23. Фольклорные источники сказки «Конек-Горбунок» и характер их интерпретации П.П. Ершовым. Своеобразие сюжета, образной системы, хронотопа, символики и стиля произведения. Пушкинские традиции в творчестве Ершова. ОК-2, ПК-3
24. Жанр народной лирической песни в творчестве М.Ю. Лермонтова, ПК-3
25. Особенности интерпретации фольклорного материала в «Песне про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» М.Ю. Лермонтова. ОК-2, ПК-3
26. Мотивы несказочной народной прозы в «Вечерах на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя. ОК-2, ПК-3
27. Приемы реализации сказочного мотива поиска клада в повести «Заколдованное место» Н.В. Гоголя. ОК-2, ПК-3
28. Образ ведьмы в фольклоре и произведениях Н.В. Гоголя (сравнительно-типологический анализ). ОК-2, ПК-3
29. Фольклорная основа повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба». ПК-3
30. Трансформация проблемы фольклоризма в проблему народности в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души». ОК-2, ПК-3
31. Фольклорная основа лирики А.В. Кольцова. ОК-2, ПК-3
32. А.В. Кольцов – поэт-песенник. Традиции народной песни в тематике, образной системе, символике и поэтическом стиле его стихотворений («Кольцо», «Молодая жница», «По-над домом сад цветет...», «Не шуми ты, рожь...» и др.). ОК-2, ПК-3
33. Жанр литературной сказки в творчестве В.И. Даля (анализ одного произведения по выбору обучающегося). ОК-2, ПК-3
34. Роль фольклора в развитии русской драмы XIX в. ОК-2, ПК-3
35. Народно-поэтическая основа творчества Н.А. Некрасова. ПК-3

36. Устно-поэтические мотивы стихотворений Н.А. Некрасова «Огородник», «В дороге», «Орина, мать солдатская» и др. ОК-2, ПК-3
37. Народно-песенный характер поэмы Н.А. Некрасова «Коробейники». ОК-2, ПК-3
38. Фольклорный сюжет и образы поэмы Н.А. Некрасова «Мороз, Красный нос». ОК-2, ПК-3
39. Традиции русского фольклора в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Народная сказка «О Правде и Кривде» и фольклорный мотив путешествия по земле в поиске счастья как сюжетно-композиционная основа произведения. Функция народных легенд, песен и плачей в поэме. ОК-2, ПК-3
40. Драматургия А.Н. Островского как летопись народной драмы. ОК-2, ПК-3
41. Образный строй пословиц и поговорок в творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина. ОК-2, ПК-3
42. Фольклорно-сказочные образы и детали в сатирических сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина. ОК-2, ПК-3
43. Фольклорно-этнографические интересы П.И. Мельникова-Печерского. ОК-2, ПК-3
44. Функционирование фольклорно-этнографических тем, мотивов и образов в дилогии П.И. Мельникова-Печерского «В лесах» и «На горах». ОК-2, ПК-3
45. Творчество А.М. Горького и фольклор. ПК-3
46. Фольклорные традиции в поэзии С.А. Есенина. ОК-2, ПК-3
47. Жанр народной песни литературного происхождения как результат процесса воздействия литературы на фольклор. ОК-2, ПК-3
48. Воздействие фольклорной поэтики на структуру поэм А.Твардовского.
49. Фольклорные элементы в структуре произведений писателей-сибиряков (С.Залыгин, В.Шукшин, А.Вампилов и др.) ПК-3
50. Решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на материале произведений В.Распутина, Ф.Абрамова, В.Астафьева, обнаруживающих внимание к русскому фольклору. ОК-2, ПК-3

### 6.3. Шкала оценочных средств

Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания	Оценочные средства (кол-во баллов)
Продвинутый (75-100 баллов)  «зачтено»	знает -полнотеоретический материал, который умеет соотнести с возможностями практического применения; - особенности историко-культурного развития человека и человечества; - сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; умеет - интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - быстро и безошибочно иллюстрировать	тестовые задания (30-40 баллов), реферат (7-10 баллов), вопросы для зачета (22-30 баллов) компетентностно-ориентированное задание (16-20)

	<p>ответ собственными примерами,  - вести предметную дискуссию;  - использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации;  - определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся;  владеет  - терминологией из различных разделов курса,  - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.),  - навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур,  - способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся,  - аргументированной, грамотной, четкой речью.</p>	
<p>Базовый  (50-74 балла)   «зачтено»</p>	<p>знает, но допускает неточности  - теоретический и практический материал,  - особенности историко-культурного развития человека и человечества;  - сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития;  неуверенно умеет  - интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование,  - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности,  - иллюстрировать ответ собственными примерами,  - вести предметную дискуссию;  - использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации;  - определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся;  слабо владеет  - терминологией из различных разделов курса,  - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.),  - навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями</p>	<p>тестовые задания (20-28 баллов),  реферат (5-9 баллов),  вопросы для зачета (16-21баллов)  компетентностно-ориентированное задание (9-15)</p>



	<p>разных народов, рас, культур,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся,</li> <li>- аргументированной, грамотной, четкой речью.</li> </ul>	
<p>Пороговый (35-49 баллов)</p> <p><i>«зачтено»</i></p>	<p>знает,но допускает ошибки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретический и практический материал;</li> <li>- особенности историко-культурного развития человека и человечества;</li> <li>- сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития;</li> </ul> <p>с трудом умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование,</li> <li>- выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности,</li> <li>- иллюстрировать ответ собственными примерами,</li> <li>- вести предметную дискуссию;</li> <li>- использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации;</li> <li>- определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся;</li> </ul> <p>плохо владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- терминологией из различных разделов курса,</li> <li>- способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.),</li> <li>- навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур,</li> <li>- способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся,</li> <li>- аргументированной, грамотной, четкой речью.</li> </ul>	<p>тестовые задания (14-18 баллов), реферат (3-7 баллов), вопросы для зачета (10-15), компетентностно-ориентированное задание (8)</p>
<p>Низкий (допороговый) (компетенция не сформирована) (менее 35 баллов)</p> <p><i>«не зачтено»</i></p>	<p>не знает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретический и практический материал, сущностной части курса;</li> <li>- особенности историко-культурного развития человека и человечества;</li> <li>- сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-</li> </ul>	<p>тестовые задания (0-9 баллов), реферат (0-5 балла), вопросы для зачета(0-9 баллов) компетентностно-ориентированное задание (0-7)</p>

	<p>нравственного; не умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование,</li> <li>- выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности,</li> <li>- иллюстрировать ответ собственными примерами,</li> <li>- вести предметную дискуссию;</li> <li>- использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации;</li> <li>- определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся;</li> </ul> <p>не владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- терминологией из различных разделов курса,</li> <li>- способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.),</li> <li>- навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур,</li> <li>- способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся,</li> <li>- аргументированной, грамотной, четкой речью.</li> </ul>	
--	---	--

Все комплекты оценочных средств (контрольно-измерительных материалов), необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины, подробно представлены в документе «Фонд оценочных средств дисциплины».

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины(модуля)**

### **7.1.Основная учебная литература**

1. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов, В. П. Аникин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 247 с. — (Авторский учебник). [Электронный ресурс] - <https://www.biblio-online.ru/book/E490CF69-0156-4E48-86F1-FE8D3A0F3EF7> — ISBN 978-5-534-01755-7.

2. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / Ю. М. Соколов, В. П. Аникин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 282 с. — (Авторский учебник). [Электронный ресурс] - <https://www.biblio-online.ru/book/5B23CCDE-A060-4245-9402-2EF58984CFF3> — ISBN 978-5-534-01801-1.

3. Учебно-методический комплекс дисциплины «Русская литература и фольклор» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование.

## **7.2. Дополнительная учебная литература**

1. Шафранская, Э.Ф. Устное народное творчество: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / Э.Ф. Шафранская. – М.: Академия, 2008. – 345 с
2. Аникин, В.П. Устное народное творчество: учеб. для студ. учрежд. высш. проф. образ. / В.П. Аникин. – М.: Академия, 2011– 746 с.

## **7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

- Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru/>);
- Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>);
- Сайт Управления образования и науки Тамбовской области (<http://obraz.tmbreg.ru/>);
- Официальный сайт Российской государственной библиотеки (<http://www.rsl.ru/>);
- Сайт «Всем кто учится». Электронные учебники (<http://www.alleng.ru/>);
- Основной сайт по Электронным образовательным ресурсам (<http://eor-np.ru/>);
- Официальный образовательный портал «Учеба» ([www.ucheba.com](http://www.ucheba.com)) –
- Официальный сайт издательского дома «Первое сентября» (<http://www.rus.1september.ru/>)

## **7.4. Методические указания по освоению дисциплины(модуля)**

1. Гончаров П.А. Методические указания для обучающихся по дисциплине «Русская литература и фольклор». – Мичуринск, 2018.

## **7.5. Информационные и цифровые технологии (программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)**

Учебная дисциплина (модуль) предусматривает освоение информационных и цифровых технологий. Реализация цифровых технологий в образовательном пространстве является одной из важнейших целей образования, дающей возможность развивать конкурентоспособные качества обучающихся как будущих высококвалифицированных специалистов.

Цифровые технологии предусматривают развитие навыков эффективного решения задач профессионального, социального, личностного характера с использованием различных видов коммуникационных технологий. Освоение цифровых технологий в рамках данной дисциплины (модуля) ориентировано на способность безопасно и надлежащим образом получать доступ, управлять, интегрировать, обмениваться, оценивать и создавать информацию с помощью цифровых устройств и сетевых технологий. Формирование цифровой компетентности предполагает работу с данными, владение инструментами для коммуникации.

### **7.5.1 Электронно-библиотечная системы и базы данных**

1. ООО «ЭБС ЛАНЬ» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг от 10.03.2020 № ЭБ СУ 437/20/25 (Сетевая электронная библиотека)
2. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям ООО «Издательство Лань» от 03.04.2023 № 1)
3. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям ООО «Издательство Лань» от 06.04.2023 № 2)

4. База данных электронных информационных ресурсов ФГБНУ ЦНСХБ (договор по обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам ФГБНУ ЦНСХБ через терминал удаленного доступа (ТУД ФГБНУ ЦНСХБ) от 07.04.2023 № б/н)
5. Электронно-библиотечная система «AgriLib» ФГБОУ ВО РГАЗУ (<http://ebs.rgazu.ru/>) (дополнительное соглашение на предоставление доступа от 13.04.2023 № б/н к Лицензионному договору от 04.07.2013 № 27)
6. Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт»: Коллекции «Базовый массив» и «Колос-с. Сельское хозяйство» (<https://rucont.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа от 04.04.2023 № 2702/бп22)
7. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к образовательной платформе ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» от 06.04.2023 № 6)
8. Электронно-библиотечная система «Вернадский» (<https://vernadsky-lib.ru>) (договор на безвозмездное использование произведений от 26.03.2020 № 14/20/25)
9. База данных НЭБ «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>) (договор о подключении к НЭБ и предоставлении доступа к объектам НЭБ от 01.08.2018 № 101/НЭБ/4712)
10. Соглашение о сотрудничестве по оказанию библиотечно-информационных и социокультурных услуг пользователям университета из числа инвалидов по зрению, слабовидящих, инвалидов других категорий с ограниченным доступом к информации, лиц, имеющих трудности с чтением плоскочечатного текста ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (<https://www.tambovlib.ru>) (соглашение о сотрудничестве от 16.09.2021 № б/н)

### **7.5.2. Информационные справочные системы**

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс (договор поставки и сопровождения экземпляров систем КонсультантПлюс от 03.02.2023 № 11481 /13900/ЭС)
2. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (договор на услуги по сопровождению от 22.12.2022 № 194-01/2023)

### **7.5.3. Современные профессиональные базы данных**

1. База данных нормативно-правовых актов информационно-образовательной программы «Росметод» (договор от 11.07.2022 № 530/2022)
2. База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU – российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования - <https://elibrary.ru/>
3. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru/>
4. Открытые данные Федеральной службы государственной статистики - <https://rosstat.gov.ru/opendata>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/catalog/>)
6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>).
7. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>).
9. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского РАО (ГПНБ им. К.Д. Ушинского РАО) (<http://gnpbu.ru>)
10. Университетская информационная система Россия (УИС Россия) (<https://uisrussia.msu.ru/>)

- Официальный сайт международного научного журнала «Филологические науки» (<http://www.filolnauki.ru/>);
- Официальный сайт «Филология и лингвистика» (<http://www.filologia.ru/lingvisticheskie-zhurnaly>);
- Санкт-Петербургский государственный университет © 2009 Факультет филологии и искусств СПбГУ | Фонд «Русский мир» | Sakai@СПбГУ (<http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/studentam-rusistam>);
- Официальный сайт «Словесник» ([www.slovesnik.ru](http://www.slovesnik.ru));
- Российская национальная библиотека Санкт-Петербург (<http://www.nlr.ru/>);
- Онлайн-энциклопедия «Кругосвет». Гуманитарные науки: Лингвистика ([http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika/](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/));
- Словарь литературоведческих терминов ([www.gramma.ru/](http://www.gramma.ru/));
- Словарь культуры ([www.philosophy.ru/edu/ref/rudnev/index.htm](http://www.philosophy.ru/edu/ref/rudnev/index.htm));
- Русские словари: Полезные ссылки. Ссылки на электронные словари, энциклопедии, библиотеки и лингвистические ресурсы ([www.slovari.ru/](http://www.slovari.ru/));
- Литература в Сети ([www.litera.ru](http://www.litera.ru)) ;
- Русский филологический портал ([www.philology.ru](http://www.philology.ru));
- Литературный портал «Русская литература» ([fplib.ru](http://fplib.ru)) ;
- Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН ([www.imli.ru](http://www.imli.ru));
- Институт русской литературы РАН (Пушкинский дом) ([www.pushkinhouse.spb.ru](http://www.pushkinhouse.spb.ru))

#### **7.5.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

№	Наименование	Разработчик ПО (правообладатель)	Доступность (лицензионное, свободно распространяемое)	Ссылка на Единый реестр российских программ для ЭВМ и БД (при наличии)	Реквизиты подтверждающего документа (при наличии)
1	Microsoft Windows, Office Professional	Microsoft Corporation	Лицензионное	-	Лицензия от 04.06.2015 № 65291651 срок действия: бессрочно
2	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	АО «Лаборатория Касперского» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?sphrase_id=415165">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?sphrase_id=415165</a>	Сублицензионный договор с ООО «Софттекс» от 06.07.2022 № б/н, срок действия: с 22.11.2022 по 22.11.2023
3	МойОфисСтандартный - Офисный пакет для работы с документами и почтой (myoffice.ru)	ООО «Новые облачные технологии» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?sphrase_id=2698444">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?sphrase_id=2698444</a>	Контракт с ООО «Рубикон» от 24.04.2019 № 0364100000819000012 срок

					действия: бессрочно
4	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат ВУЗ» ( <a href="https://docs.antiplagiat.ru">https://docs.antiplagiat.ru</a> )	АО «Антиплагиат» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186</a>	Лицензионный договор с АО «Антиплагиат» от 17.04.2023 № 6627, срок действия: с 17.04.2023 по 16.04.2024
5	AcrobatReader - просмотр документов PDF, DjVU	<a href="https://www.adobe.com">AdobeSystems</a>	Свободно распространяемое	-	-
6	FoxitReader - просмотр документов PDF, DjVU	<a href="https://www.foxit.com">FoxitCorporation</a>	Свободно распространяемое	-	-

### 7.5.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. CDTOWiki: база знаний по цифровой трансформации <https://cdto.wiki/>

### 7.5.6. Цифровые инструменты, применяемые в образовательном процессе

1. LMS-платформа Moodle
2. Виртуальная доска Миро: [miro.com](https://miro.com)
3. Виртуальная доска SBoard <https://sboard.online>
4. Виртуальная доска Padlet: <https://ru.padlet.com>
5. Облачные сервисы: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru
6. Сервисы опросов: Яндекс Формы, MyQuiz
7. Сервисы видеосвязи: Яндекс телемост, Webinar.ru
8. Сервис совместной работы над проектами для небольших групп Trello <http://www.trello.com>

### 7.5.7. Цифровые технологии, применяемые при изучении дисциплины

№	Цифровые технологии	Виды учебной работы, выполняемые с применением цифровой технологии	Формируемые компетенции
1.	Облачные технологии	Практические занятия	ОК-2; ПК-3
2.	Нейротехнологии и искусственный интеллект	Практические занятия	ОК-2; ПК-3
3.	Технологии беспроводной связи	Практические занятия	ОК-2; ПК-3

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Учебные занятия проводятся в закрепленных за кафедрой социально-гуманитарных дисциплин аудиториях, а также в других аудиториях университета согласно расписанию.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (г. Мичуринск, ул. Советская, дом 274, 10/42)	1. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. №41013401397) 2. Доска классная 3 ств. (инв. №41013601049) 3. Интерактивная доска 100" IQ Board PS S100 (инв. №41013601785) 4. Комп. P-4 2.66/512mb/120gb/3.5/9250 128mb/LCDFalconEYE 700sl/kb/mouse (инв. № 21013400241) 5. Проектор 2000BenQ PB6210 (инв. № 21013400232) 6. Витрина р. 1000x600x3150 (инв. № №41013601077, 41013601076, 41013601075, 41013601074, 41013601073) 7. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий	1. Microsoft Office 2007, Microsoft Windows Vista (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно). 2. MicrosoftOffice 2003, MicrosoftWindows XP (лицензия от 09.12.2004 № 18495261, бессрочно)
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Мичуринск, ул. Советская, дом 274, 10/26)	1. Доска классная 3 ств. (инв. № 41013601050) 2. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. № 41013400796)	
Помещение для самостоятельной работы (г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274, 10/23)	1. АРМ Слушателя Celeron 2,6 (инв. № 41013400892) 2. ПринтHP LaserJet1320 (инв. № 41013400930) 3. Компьютер Celeron 2400 Монитор 17"LG Flatron EZT710 PH (инв. № 41013401278) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета	1. Microsoft Windows Professional 7 (лицензия от 27.11.2009 № 46191701, бессрочно). 2. MicrosoftWindows XP, MicrosoftOffice 2003 (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно)
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Мичуринск, Советская, д. 274, 10/20а)	1. Комп. ADM Athlon II X3440/ASUSM4A78EFMLE/DDR32048Mb/500.0GbWD5000AAKX/AcoroCRIP (инв. № 41013401202) 2. Принтер CanonLaserShot LBP-2900 (инв. № 41013400969) 3. Шкаф-витрина (инв. № 41013601364) 4. Шкаф АМТ (инв. № 41013601379) 5. Тумба подкат. с 3 ящиками низкая 400 Тяг (инв. №№ 41013601123, 41013601126) 6. Стеллаж MS (инв. № 41013601378) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета	Windows 7 (Лицензия от 27.11.2009 № 46191701) MS Office 2003 (Лицензия от 10.07.2009 № 45685146)

Рабочая программа дисциплины(модуля) «Русская литература и фольклор» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом № 91 от 9 февраля 2016 года.

Авторы: профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин, доктор филологических наук



Нестерова Т.П.

профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин, доктор филологических наук



Гончаров П.А.

Рецензент: профессор кафедры иностранных языков и методики их преподавания, доктор педагогических наук



Попова С.В.

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы  
протокол № 13 от «7» июня 2016 года

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 10 от «13» июня 2016 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета  
протокол № 10 от «20» июня 2016 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы  
протокол № 10 от «4» апреля 2017 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «10» апреля 2017 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета  
протокол № 10 от «20» апреля 2017 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин

протокол № 8 от «12» марта 2018 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «09» апреля 2018 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета  
протокол № 10 от «26» апреля 2018 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин



протокол № 7 от «4» марта 2019 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «08» апреля 2019 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета

протокол № 8 от «25» апреля 2019 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин

протокол № 7 от «16» марта 2020 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «13» апреля 2020 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета

протокол № 8 от «23» апреля 2020 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин

протокол № 10 от «08» июня 2020 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 10 от «08» июня 2020 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета

протокол № 10 от «25» июня 2020 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
протокол № 8 от «5» апреля 2021 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «12» апреля 2021 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета

протокол № 8 от «22» апреля 2021 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
протокол № 9 от «1» марта 2022 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «11» апреля 2022 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета

протокол № 8 от «21» апреля 2022 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
протокол № 12 от «05» июня 2023 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 10 от «13» июня 2023 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета

протокол № 10 от «22» июня 2023 года.